

CONCORSO N. 27757/2025 per il conferimento di n. 1 borsa di studio per attività di formazione ad indirizzo tecnologico per neolaureati magistrali - "Romeo Bassoli", della durata di 12 mesi rinnovabile per ulteriori 12 mesi, sul tema della comunicazione istituzionale e della divulgazione scientifica, da usufruire presso la Presidenza dell'I.N.F.N. - Ufficio Comunicazione, sul seguente tema di ricerca: *La progettazione visiva della comunicazione istituzionale di un Ente di Ricerca e nella divulgazione scientifica. L'aspetto grafico come elemento determinante nella narrazione scientifica.*" - *"Visual design in the institutional communication of a research institute and in scientific dissemination. Graphic design as a key element in scientific story-telling"*

CRITERI DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE TITOLI – Massimo 60 punti
VOTO DI LAUREA SPECIALISTICA o MAGISTRALE in Design (LM-12) <i>A) , fino a un massimo di punti 30, così ripartiti*:</i> • 110 e lode 30 • 108 – 110 28 • 105 – 107 26 • 102 – 104 24 • 99 – 101 22 • 96 – 98 20 • 93 – 95 18 • < 93 15
B) FORMAZIONE POST-LAUREA, fino a un massimo di punti 5, così ripartiti: Diplomi di specializzazione, corsi di perfezionamento, corsi di formazione, scuole, sia in Italia sia all'estero: 1 punto ciascuno, fino a un massimo di punti 5, in base alla pertinenza con gli argomenti previsti dal bando
C) ATTIVITÀ PROFESSIONALE POST-LAUREA fino a un massimo di punti 25, così ripartiti: C1) svolgimento di attività tecnologica e di attività professionali nel settore previsto dal bando, presso soggetti pubblici e privati, con contratti, borse di studio o incarichi, sia in Italia sia all'estero: 3 punti per ogni anno svolto, fino a un massimo di punti 9 C2) pubblicazioni o prodotti multimediali: 0,5 punti ciascuno, fino a un massimo di punti 5, se pertinenti agli argomenti previsti dal bando C3) lavori di comunicazione visiva con link: 0,5 punti ciascuno, fino a un massimo di punti 5, se pertinenti agli argomenti previsti dal bando C4) conoscenza dei software per la realizzazione di progetti grafici statici e dinamici, fino a un massimo di 5 punti

C5) conoscenza del software Wordpress, 1 punto.

CRITERI DI VALUTAZIONE ESAME-COLLOQUIO – Massimo 140 punti

a) chiarezza nell'esposizione: fino a punti 40

b) grado di conoscenza delle tematiche previste dal bando di concorso: fino a punti 70

c) discussione delle esperienze pregresse nelle tematiche previste dal bando di concorso:
fino a punti 30