

Bando n. PG/R3/22126 - Stralcio del verbale n. 1 del 06/07/2020

Si riportano di seguito i criteri di valutazione della Commissione Esaminatrice

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI
<p>Relativamente all'attività scientifica (80 pt su 200):</p> <ul style="list-style-type: none">- a1. Congruenza dell'iter formativo e dell'attività di ricerca con le attività scientifiche e programmatiche dell'ente nei settori definiti dal bando di concorso;- a2. Rilevanza e grado di aggiornamento dell'attività di ricerca, con particolare riferimento ai contributi personali conseguiti anche in collaborazioni nazionali e internazionali;- a3. Durata e grado di competitività di contratti e/o incarichi di ricerca presso atenei e istituti di ricerca nazionali o internazionali, consistenti con la missione dell'Ente; <p>Relativamente all'attività di coordinamento (20 pt su 200):</p> <p><i>Grado di rilevanza, numero e/o durata di:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- b1. Incarichi di responsabilità o coordinamento scientifico o gestionale in collaborazioni, gruppi, strutture o progetti di ricerca nazionali o internazionali; <p>Relativamente all'attività di valorizzazione e trasferimento della conoscenza (40 pt su 200):</p> <p><i>Rilevanza e numero di:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- c1. Seminari, lezioni, articoli, video e prodotti diversi di comunicazione della scienza, singoli o nell'ambito di manifestazioni più ampie; <p>Relativamente alle Pubblicazioni, lavori a stampa, progetti ed elaborati tecnici (in numero non superiore a 10) (60 pt su 200):</p> <ul style="list-style-type: none">- d1. Congruenza di ciascun prodotto presentato con l'attività scientifica prevista nel bando di concorso;- d2. Originalità, rilevanza e diffusione nella comunità scientifica di ciascun prodotto presentato.
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
<ul style="list-style-type: none">- la correttezza ed esaustività dell'esposizione e delle risposte fornite su quanto richiesto al candidato;- la chiarezza espositiva e la capacità di sintesi nell'esposizione;- la propositività e l'autonomia nella ricerca.